

Montag und Mittwoch, 11-17 Uhr, vom 04.-27.09.2023

Institutsbibliothek Kunstgeschichte (KII, 10. Stock): Lernräume zum gemeinsamen Arbeiten mit Austausch und Input zu Themen rund um die Hausarbeit und das wissenschaftliche Arbeiten.

Zusätzlich zur Open Library werden folgende Minikurse angeboten, die unter bestimmten Voraussetzungen in der GWP-Toolbox als fachaffine Schlüsselqualifikationen anrechenbar sind (https://www.f09.uni-stuttgart.de/propaedeutikum/angebot/toolbox/):

- Themenfindung und Fragestellung, Montag, 24. Juli, 14-15.30 Uhr
- Freewriting Bildbeschreibung (in Kooperation mit der Schreibwerkstatt), Dienstag, 25. Juli, 11.30-13 Uhr
- Literaturrecherche in der Bibliothek der Staatsgalerie, Mittwoch, 26. Juli, 14-15.30 Uhr
- ZKM Karlsruhe Ausstellungen Ulrike Rosenbach, William Forsythe und Renaissance 3.0, Freitag, 28. Juli, ca. 12-19 Uhr
- Was leistet die Proseminararbeit? Welche Formalien sind zu beachten?, Montag, 31. Juli, 15.30-16.15 Uhr
- Einführung in die Literaturrecherche im Fach Kunstgeschichte, Mittwoch, 2. August, 11.30-13 Uhr
- Staatsgalerie Stuttgart Ausstellung Cindy Sherman, Donnerstag, 3. August, 16-17.30 Uhr

Die Raumangaben und Treffpunkte werden in der ILIAS-Gruppe "Writing Camp" bekanntgegeben, die Ihr über unsere Institutsseite erreichen könnt. Der Link zu der Institutswebseite mit dem Zugang zur ILIAS-Gruppe für die Anmeldung ist abrufbar durch das Einscannen des QR-Codes.

Im Rahmen des Writing Camps sind ab September weitere Minikurse zu Themen wie Fußnoten, wissenschaftlich Formulieren, Argumentieren, Aufbau und Gliederung der Hausarbeit, Korrekturzirkel und ein Late Writing geplant.

Das gesamte Programm des Writing Camps, weitere Informationen und Anmeldemöglichkeiten finden Sie in der <u>ILIAS-Gruppe "Writing Camp"</u>

